

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| LICEO CLASSICO E MUSICALE “DOMENICO CIRILLO” | | | |
| 1200px-Emblem_of_Italy |  | Classico  Classico Internazionale Cambridge Classico della Comunicazione Classico Biomedico  Musicale |  |

**RELAZIONE FINALE** ATTIVITA: Riduzione dei divari negli apprendimenti e contrasto alla dispersione scolastica (DM. 19/24) – M4C1I1.4-2024-1322- VERSO IL DOMANI

|  |  |
| --- | --- |
| **Sezione** | **Descrizione** |
| **Titolo del Progetto** | Inserire il titolo del progetto. |
| **Docente Responsabile** | Inserire il nome del docente o dei docenti coinvolti. |
| **Ruolo** | Tutor/esperto |
| **Classe/i Coinvolte** | Indicare le classi e il numero di studenti partecipanti. |
| **Periodo di Svolgimento** | Specificare le date o il periodo in cui il progetto è stato realizzato. |
| **Obiettivi Didattici** | Elencare gli obiettivi prefissati all'inizio del progetto (es. sviluppo di competenze, acquisizione di conoscenze specifiche, lavoro di gruppo, ecc.). |
| **Attività Svolte** | Descrivere brevemente le attività realizzate durante il progetto, suddivise in fasi se necessario (es. laboratori, uscite didattiche, ricerche, ecc.). |
| **Strumenti Utilizzati** | Indicare gli strumenti e le risorse impiegate (es. tecnologie, materiali cartacei, software, ecc.). |
| **Risultati Raggiunti** | Descrivere i risultati ottenuti in termini di apprendimento, produzione di elaborati, partecipazione degli studenti, ecc. |
| **Punti di Forza** | Analizzare gli aspetti positivi riscontrati durante il progetto (es. coinvolgimento degli studenti, originalità delle attività, ecc.). |
| **Criticità Riscontrate** | Evidenziare eventuali difficoltà incontrate e come sono state affrontate. |
| **Feedback degli Studenti** | Riassumere le opinioni e le impressioni raccolte dagli studenti (es. sondaggi, commenti emersi durante le discussioni). |
| **Conclusioni e Proposte** | Sintetizzare l’esperienza complessiva e proporre eventuali miglioramenti per progetti futuri. |
|  |  |